

PROCINE CDMX - LA MÁQUINA DEL TIEMPO - EL ESPECTÁCULO NOCTURNO PRESENTAN



LA MENTE FRACTURADA



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA

PROCINE
Ciudad de México

LA MÁQUINA
DEL TIEMPO

EL
ESPECTÁCULO
Nocturno

SINOPSIS

Un escritor se enfrenta a las caóticas consecuencias de permitir que los pensamientos intrusivos que lo agobian, tomen el control de su vida.

SINOPSIS LARGA

Carlos, un escritor a finales de sus 20's, está hospedado en un viejo hotel en el centro de la Ciudad de México con la finalidad de desconectarse del mundo y escribir su próximo guion. Víctima de un bloqueo creativo, se ve obligado a forzar sus ideas, causando que la línea entre la realidad y la ficción se traspase, y las situaciones sobre las que escribe aparentemente cobren vida propia. Ahora, Carlos se encuentra frente a frente con personajes que encarnan sus pensamientos más agobiantes, poniéndolo a prueba en una lucha por controlarlos o ceder ante ellos.





CAST

- **Hoze Meléndez** - Carlos
- **Adriana Hernández** - Ofelia
- **Víctor Hernández** - Vicente
- **Víctor Oliveira** - El Cadáver
- **Abril Mayett** - La Policía
- **Xoch Sánchez Santos** - La Reportera
- **con Naomi Romo** - Laura
- **y Pamela Almanza** - Gabriela

Con la participación especial de:

- **Luis Romano** - El Gerente
- **Josechu Garrido** - El Botones
- **Fernando Seoane** - El Camarógrafo
- **Salvador Suárez Obregón** - Dueño del auto

CREW

- Director - **Francisco de la Reguera**
- Productores - **Edgar León, Paola M. Salguero, Francisco de la Reguera.**
- Guion - **Francisco de la Reguera**
- Co-productores - **Adriana Hernández, Emiliano Mansilla**
- Director de fotografía - **Hugo Arriaga**
- Diseño sonoro - **David Montero**
- Director de arte - **Josechu Garrido**
- Diseño de vestuario - **Karolina Tello**
- Diseño de imagen- **Ana Isabel Vallejo**
- Música original - **Nicolas Leau**
- Postproductor / VFX - **Iván Vázquez**
- Diseño de cartel- **Eduardo Moya**

FRANCISCO DE LA REGUERA

DIRECTOR/ ESCRITOR / PRODUCTOR

Francisco de la Reguera es un actor, director y escritor originario de Veracruz, México. Después de terminar sus estudios en Artes Visuales, comienza su carrera de actuación en la serie “Niño Santo (2011)”, producida por Gael García Bernal y Diego Luna. En cine, incursiona con la ópera prima de Hugo Lara “Cuando los hijos regresan (2017)”, que le vale una nominación en los Premios Canacine 2018. Además de actuar, inicia su carrera como creador, escritor y director con la serie “Los Hermanos Salvador (2022)”, la primera serie de ficción mexicana estrenada por Disney Plus, Latinoamérica.

IMDb





NOTAS DEL DIRECTOR

“La mente fracturada” es una celebración de la creatividad y la imaginación, dos de los conceptos que me parecen más importantes y necesarios en medio de la agitada realidad en la que vivimos hoy en día. Es una manera de representar, a través de humor y alegorías, lo que supone el proceso creativo para muchos de nosotros, con sus altas y sus bajas, su luz y su oscuridad, su alegría y su tormento. Es una reflexión sobre lo que implica prevalecer ante la duda de creer en uno mismo, con el fin de seguir empujando hacia adelante nuestros sueños y aspiraciones.

EDGAR LEÓN

PRODUCTOR

Inició su carrera en la industria audiovisual trabajando en la Filmoteca UNAM y el Instituto Mexicano de Cinematografía IMCINE.

En 2018 al 2022 se integra al equipo de Sula Entertainment, donde participó desde el desarrollo hasta la post-producción como productor en línea en proyectos donde destacan: “Menéndez: El día del Señor”, dirigida por Santiago Illari, “El extraño caso del Fantasma Claustrofóbico”, dirigida por Alejandro Sugich, y la serie “Los Hermanos Salvador”, para Disney+, así como comerciales de realidad virtual para José Cuervo, Cotemar y Kowi.

En 2023 inicia su trayectoria freelance como gerente de producción, sumando dos largometrajes para Sony Pictures, y la bio-serie de Pedro Infante para VIX-Univisión.

IMDb





PAOLA M. SALGUERO

PRODUCTORA

Inició su carrera en la industria audiovisual produciendo su primer largometraje “Lo que nunca nos dijimos”, escrita por Flavia Atencio en 2013.

En 2014 empieza su especialización en servicios de producción física como line producer de más de 16 largometrajes, 15 cortometrajes y 7 series de tv, entre las que destacan: “Se busca papá”, dirigida por Javier Colinas, las series “Lucha despierta tu naturaleza” y “Los Hermanos Salvador” para Disney+, y la bio-serie de Pedro Infante, dirigida por Alejandro Bazzano.

Ha trabajado con los productores Santiago García Galván (Itaca), Fernando P. Gavilán (Born Free), Mauricio Argüelles (Época Films), Jimena Argüelles (Non Stop México), Rubén Galindo (Televisa-VIX), y los directores Pitipol Ybarra, Noé Santillán López, Raúl Martínez, Poncho Pineda e Ihtzi Hurtado.

IMDb



POSTER · TRAILER · STILLS · BEHIND THE SCENES

DESCARGA  **Dropbox**





FICHA TÉCNICA

Título: **“La mente fracturada”**

Director: **Francisco de la Reguera**

Tipo de producción: **Cortometraje de ficción**

País: **México**

Locación: **Ciudad de México**

Idioma: **Español**

Subtítulos: **Inglés**

Año de producción y rodaje: **2023**

Año de exhibición: **2024**

Duración: **20 mins.**

Género: **Comedia, Misterio, Fantasía**

Formato de proyección: **Blu-ray/DVD**

Formato de sonido: **WAV**

Relación de aspecto: **1920x1080 Full HD**

Compañías productoras: **PROCINE CDMX, La máquina del tiempo, El espectáculo nocturno**

Concurso, fondos, apoyos o estímulos: **Seleccionado para recibir el apoyo del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINE CDMX), a través de la convocatoria “Apoyo para la producción y realización de cortometrajes, con tema libre 2023”.**

CONTACTO

EDGAR LEÓN
EDGARLEON.CINE@GMAIL.COM

PAOLA M. SALGUERO
PAOLA.MSALGUERO@GMAIL.COM

FRANCISCO DE LA REGUERA
FCODELAREGUERA@GMAIL.COM



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA

PRO CINE
Ciudad de México

LA MÁQUINA
DEL TIEMPO

EL
ESPECTÁCULO
Nocturno